

कवि श्री जोगीदान चडीया कृत

शिव सुमिरन



संपादन: भावेश सोलंकी

शिवजी नुं हालरडुं

रचना: जोगीदान चडीया

पड्या रे पेहलां प्रभात..शिव कहे सपनुं रे आवियुं..
जोई में नानकडी जात..शिव कहे सपनुं रे आवियुं....टेक

खप्पर भुली ने जांणे खोळलीयो खुंदतो,
मुने रमाडतीती मात...सति एवुं सपनुं रे आवियुं..01

कालुं बोली ने हुंतो करतो किलकारीयुं..
वालुडी करतो तो वात..शिव कहे सपनुं रे आवियुं..02

साथे हालुं रे मानो पकडी ने साडलो..
भरी ने मुठीयुं मां भात..शिव कहे सपनुं रे आवियुं..03

हाला मे सांभळ्या ज्यां हैडा ना हेत ना..
रोक्या ना आहुं रोकात..शिव कहे सपनुं रे आवियुं..04

जोगी रे दान न्होती जननी ने जोई में..
मुंने देखाडी तमे मात..शिव कहे सपनुं रे आवियुं..05

भवान शंकरम भजां

रचना: जोगीदान चडीया

छंद: नाराच

नमामी नीलकंठ सर्व आत्मनं सती पती
जटा विराट जगत्पाल जोग सिद्ध हे जती
कमंडलम धरंत हस्त भस्म अंग भोळीया
त्रिलोचना तपस्वीने त्रिशुल्ल हत्थ तोळीया
अनंत तुं नियंत अंत भूत वर्त भावीयां
जटी भीमाय जोगीदान सर्व ईष्ट सावीयां
महा बिजाय काल तुं कराल सर्व कारणा
भवान शंकरम भजा सति सुताय सारणा..01

थिराय तुं वराय तुंज शाश्वता शिखंडणी
महायशो महात्मने महारुपा महत्त मणी
पिनांक हस्त हे प्रवर अजेय आशुतोष तुं
दयालु हंत दक्षरा क्रिपाल सर्व कोष तुं
उदद्धी मंथने कटूय कंठ धार कात्मने
हराय हिर्णअक्ष सांभ्र सर्व भूत स्हात्मने
चतुष्पथाय चर्मिणे विमोचनाय वारणा
भवान शंकरम भजा सति सुताय सारणा..02

निलाद्र मंत्र ॐ नाथ आयुधेन उध्वते
अतन्द्रियाय विंभवे बलद्धनेय बुद्ध्वते
उमापतेय विश्व रुप ग्रहपति सरव गुंणां
निपातिते रौद्र हैमजा वरम पुरक स्फुंणा
सदा शुभं कराय खेचराय शिव सूर्य तुं
प्रणव अजेय पाप नाश प्राण भक्ति पुर्य तुं
त्रिकाल दर्श त्रयगुंणांम तमगुंण सुं तारणा
भवान शंकरम भजा सति सुताय सारणा..03

गवांमपतेय वज्र हस्त नंदिनम निहंत्रया
महाविनाश मृत्यु देव वेग मन विहंत्रया
महाज्वलाय धुम्र सेवी भंग अंग भस्मरा
रुपाय ब्रह्म विष्णवे चराचराय चस्मरा
विचार विद् विसय परा विमोचना विशेश्वरा
विशारदाय नृत्यनाथ नृत्तकरा निधेश्वरा
महा क्रणा महान्तकाय मौह काम मारणा
भवान शंकरम भजा सति सुताय सारणा..04

सुखास्तकाय सत्तस्वरूप सिंघ आसनंशिवा
नमंत नित्य दर्श हुं दिनंकरा नभंम दिवा
युगाधीयम उपाधियम भुतांधीशं भयंकरा
सबंध मे प्रबंध छंद छंद वर्ण शंकरा
युगक्करा सरवभुता शुभाक्षयाय सिद्ध तुं
अभेद आसुरा सुरा दयाल लंक दिद्ध तुं
जटाधराय जोगीदान जुग्त पाप जारणा
भवान शंकरम भजा सति सुताय सारणा..05

भवानी नी विदाय वखते जगदंबा पार्वती ना पिता हिमालये करेल शिव ने प्रार्थना...

पितानी प्रार्थना

रचना: जोगीदान चडीया

त्रिशुळ धर नाथ त्रिपुरारी, अरज आ ध्यान मां धरजो
हिमालय हाथ जोडुं छुं, दया धर छो दया करज्यो...टेक.

उछेरी छे अमे एने तो हरख थी आ हथेली मां..
भवां थी भुल थाये तो, कृपाळु दर गुजर करज्यो..01

रडे चोधार आंसुडे अरे रे मौन थई मेना...
भरे मां माटलुं मां नु, तमो जग भाव थी भरज्यो..02

तमेतो नाथ छो मारा तमोने शुं वधारे कउं..
किधी ना आंख थी अळगी, कदी ना आप पण करज्यो. 03

नथी भाई के भोजाई नथी कोई संग साहेली
गभुडी गाय छे गौरी वर्या छो ऐ रीते वरज्यो..04

जो मानो आप जोगी तो विशंभर एटली विनती
रही कैलास पर स्वामी सुखे थी नाथ संचरज्यो..05

सहज भावे हस्या शंकर, प्रणवधर प्रेमथी बोल्या
उमा तो अंग छे मारुं, तमो मा बाप थई तरज्यो. 06

थवुं हो पार भौसागर, लड़ आ स्वास नी गागर
तो
जोगी दान आ गाई, धरमधर ध्यान मां धरज्यो. 07

શિવ અવતાર વંદના

રચના:જોગીદાન ચડીયા

દક્ષ યગ્ન રગ દોલવા, તાંડવ રચિયો તદ્ર
જટા લટ્ટુ સે જોગડા, ભયો નાથ વિર ભદ્ર 01

હે ભગવાન મહાદેવ આપે દક્ષ ના યગ્ન મા સતી ના દહન થી ક્રોધ કરી ને જટા ની એક લટ તોડી
વિરભદ્ર અવતાર ધર્યો અને તાંડવ રચી દક્ષ નું મસ્તક છેદી નાખ્યું તથા બધા દેવો ની વિનવણી થી
તેને બકરા નું મસ્તક આપ્યું આપના વિરભદ્ર અવતાર ને મારા વંદન છે.

શની પછાડ્યો શંકરા, આભલીયે થી આપ
જગ્ગ તળાં સૌ જોગડા, બાલ ઝગાર્યાં બાપ 02

હે ભગવાન શંકર દધિચિ ના પુત્ર તરીકે આપે પિપ્પલાદ અવતાર ધર્યો અને દધિચિ આપ ને મુકી ને
નિકળી ગયા..પિપ્પલા ના પાન સેવી ને આપ મોટા તપસ્વિ થયા ને પુછ્યું કે મને કેમ બાલપણ
માંજ પિતાયે છોડી દિધો અને જાળવા મળ્યું કે શનિ ની દ્રુષ્ટી ને કારણે ને ત્યાં આપે તેને ગ્રહ
મંડલ થી હેઠો ફેંક્યો તપ ના બલે..પણ બધાની બહુ વિનવણી તે કોયડી જન્મ થી સોઠ વરસ સુધી
ના બાલક ને નહીં હનેડે તે સરતે છોડી જગત ના બાલકો નું કલ્યાણ કર્યું આપના પિપ્પલાદ
અવતાર ને મારાં વંદન છે..

તપસ્યા જદ બ્રહ્મા તપ્યા, પ્રગટ્યા સુંળી પુકાર
જડધર ધરિયો જોગડા, અર્ધ નાર અવતાર 03

હે ભગવાન ભોળીયા જ્યારે બ્રહ્માજી યે સૃષ્ટી ને આગલ વધારવા આપની અત્યંત તપસ્યા કરી
ત્યારે તેમના તપ ના ફલ ની માગણી રૂપે આપે સૃષ્ટી માં નારી રૂપ ને પ્રકટાવવા તેમજ નારી
શક્તિ નું મહત્વ જગત ને સમજાવવા અર્ધનારીશ્વર અવતાર લઈ તેમાંથી શક્તિ તત્ત્વ ને સૃષ્ટી
પર નારી રૂપ આપ્યું આપના આ અર્ધનારીશ્વર અવતાર ને મારા વંદન છે

અયોનીજ પ્રગટેલ ઈશ, શિલાડીન તપ સાથ
જરા મૃત્યુ જીત જોગડા, નંદીશ્વર ભયે નાથ 04

હે ભગવાન નિલકંઠ જ્યારે શિલાડીન ઋષી જેવા બ્રહ્મચારી ને પોતાનો વંશ ચલાવવા અયોનીજ
પુત્ર માટે આપની તપસ્યા કરી અને તેને ખેતર ખેડતાં આપ સ્વયંભૂ: રૂપે ભુમી માંથી પુત્ર રૂપ

પ્રકટ્યા અને આનંદ નો પાર ન રેહતાં આપ નું નામાકરણ નંદી કરાયું..આમ શિલાડીન ઋષી નું નામ અમર કરવા લીધેલ આપના જરા અને મૃત્યુ ને જીતેલ નંદિશ્વર અવતાર ને મારા વંદન છે.

ભરમા વિષ્ણુ ભ્રાંત કો, જરા ન પાવત જીત
જગ સરજક ભય જોગડા, ભૈરવ સે ભયભીત 05

હે ભગવાન મહાકાલ જ્યારે બ્રહ્મા અને વિષ્ણુ પળ હું મોટો ઈ ભ્રાંતી ની ભ્રમણા માં ભરમાયા ત્યારે આપે ક્રોધિત થઈ ભૈરવ અવતાર ધરી બંન્ને ને પોતાની સ્થિતિ નું ભાન કરાવ્યું અને આંગળી ના નખ થી બડબડી રહેલ બ્રહ્મા ના મસ્તક ને છેદી નાખેલ..આપના એ કાશીપતિ કાલ ભૈરવ અવતાર ને મારાં વંદન છે.

હોય શસ્ત્ર નવ હાથ હળ, ક્રોધ ઉપર રખ કાપ
જન્મ શિખાવત જોગડા, અસ્વસ્ત થામાં આપ 06

હે ભગવાન ચંદ્રમૌલી આપે અસ્વસ્થામા અવતાર થી જગત ને જળાંવ્યું કે હાથ માં હથીયાર હોય તો પળ તેનો ઉપયોગ નિર્દોષ ને હળવા માટે ન કરવો તથા ક્રોધ પર કાબુ રાખવો અને અસ્વસ્થ ન થવા ની શિખ દેતા આપના અજર અમર અસ્વસ્થામા અવતાર ને પળ મારાં વંદન છે.

નાથ ફાપટ નરસિંહ પર, પુંછ લપટ કીય પાર
જુક્યા દેવ પદ જોગડા, અસો શરભ અવતાર 07

હે ભગવાન ત્રિપુરારી જ્યારે હરણ્યકસ્યપ ને મારી ભગવાન નરસિંહ નો ક્રોધ શાંત નોહતો થતો ત્યારે આપે અડધું મૃગ નું શરિર ને અડધું સરભ પક્ષી નું આંમ.શરભ અવતાર થી નરસિંહ ને પુંછડી માં લપેટી ને આકાસ માં ઉપાડ્યો ત્યાં તેની છાતી માં ચાંચ મારી શાંત નઈ પળ નરસિંહ ને ભયભીત કરી નાખ્યો અને જગત ને ક્રોધ થી ઊગરવા સિખ આપી તેવા આપના શરભ અવતાર ને મારાં વંદન છે.

ભગ્ત પાપ સબ ભંજવા, કર્યો રૂપ કપીયાન
જાલક લંકા જોગડા, હર પ્રકટ્યો હનુમાન 08

હે ભગવાન પિનાંકપાંખી આપે પોતાના અનન્ય ભગ્ત રાવણ નાં પાપ બાઢી દેવા માટે લંકા બાઢવા કપીવર એવા હનુમાન નો અવતાર લીધો જેની કથા જગ વિદિત છે એવા આપના હનુમાન અવતાર ને મારાં વંદન છે.

અનહદ તપસ્યા સે અયો, ગુર્જર ઘર ગુંળવાન
જઠરાગ્નિ રૂપ જોગડા, ગૃહપતિ શંકર ગાન 09

હે ભગવાન કરુણાકર સુચિસ્મતિ અને વિશ્વનાર ઋષી ની તપસ્યા થી પ્રસન્ન થઈ આપે તેમને ત્યાં ગૃહપતિ નામે અવતાર ધારણ કર્યો જે જઠરાગ્ની નું બિજુ રુપ કહી સકાય તેવો હતો તે ગૃહપતિ અવતાર ને પળ મારાં વંદન છે.

કિયો ક્રોધ હર કામપર, રુદ્ર ચુક્યો નિજ રાહ
જડધર જનમ્યો જોગડા, દુરવાશા રુપ દાહ 10

હે ભગવાન અજન્મા શિવ આપ અત્રી ને આશ્રમ જઈ પોતાની રાહ ચુકી ને જમવા નું પિરસણું માગ્યું તથા સતી ના તપોબલે આપ બાલક બન્યા તથા માતા અનસુયા ને ખોરડે દુર્વાસા અવતાર ધર્યો અને ક્રોધ થી કેવો વિનાસ થાય છે તથા પોતાનીજ તપસ્યા ઓછી થતી જાય છે તેવો સિંચ જગત ને આપી તે આપના દુર્વાસા અવતાર ને મારાં દંડવત પ્રણામ સહ વંદન છે.

વૃષભ બળી વિષ્ણુતણો, વિધ્વસ કરીયો વંશ
જઈ પાતાલે જોગડા, અવતારી શીવ અંશ 11

હે ભગવાન કાલાતીત આપે વિષ્ણુ પુત્રો કે જે પાતાલ થી પૃથ્વી સુધી વિનાસ વેરી રહ્યા હતા તે તમામ વિષ્ણુ ના વંશ નો વિધ્વંસ કરવા વૃષભ અવતાર લઈ ધર્મ નું રક્ષણ કર્યું છે આપના વૃષભ અવતાર ને મારાં વંદન છે.

મલો રખ્યો ધ્રમ મીલડે, સદ આતિથ સત્કાર
જુક્યો શીવ ચીત જોગડા, યતી નાથ અવતાર 12

હે ભગવાન વ્યાધાંમ્બર જ્યારે આપ આહુક મીલ ના ત્યાં રાતવાસા માટે યતિનાથ અવતાર માં ગયેલ ત્યારે આપ ના આતિથ્ય ના રક્ષણ હેતુ તે મીલે પોતાનો ધર્મ બજાવી જીવ દિધેલ..આપે આ રિતે સમાજ ને આતિથી દેવો ભવ: નું સિક્ષણ આપ્યું છે..આપના યતિનાથ અવતાર ને મારાં વંદન છે.

ગળ ગોકલ સમજે ગણાં, સત્ય કરે નહી સોધ
જગન નભગ પર જોગડા, કૃષ્ણ દ્રશન કિય ક્રોધ 13

હે ભગવાન ઉમાનાથ લોકો તો આપના કૃષ્ણ દર્શન અવતાર ને એવું સમજે છે કે તમે કૃષ્ણ ને જોવા ગોકુલ આવ્યા તે રુપ.. પળ સત્ય તો એ છે કે આપ જ્યારે નભગ ના યગ્ન વચ્ચે ત્યાં ઋષી કૃષ્ણ(કાલો વર્ણ)દર્શન(દેખાવું) દેલે કાલ પુરુષ અવતાર માં આવેલ અને તે યગ્ન ધન સંપત્તિ થી ક્ષુધાર્થુ નું જે કલ્યાણ કરેલ આપના તે કૃષ્ણ દર્શન અવતાર ને મારાં વંદન છે.

नवे खंड जाको नमे, भजे प्रेत अरु भूत
जुक्यो सचीपत जोगडा, अवतारी अवधूत 14

हे भगवान पशुपति नवेखंड धरती आपने नमे छे भुत प्रेत आदी आपने भजे छे तथा आपना अवधूत अवतार ने ओळख्या सिवाय ईन्द्रये वज्र नो घा करवा हाथ उंचो कर्यो अने त्यां ने त्यां थीर थयो पछी आप नी स्तुतीयो करी ने मांड छुट्यो, आपे जे एने शक्ति नुं अभिमान न करवा सिखव्युं ते आपना अवधूत अवतार ने मारां वंदन छे.

सतरथ ना संतान कज, प्रकट विदभ पहचान
जीव जीवाइयो जोगडा, भिक्षुक थई भगवान 15

हे भगवान अनाथो नाथ तमे विदर्भ देस ना राजा सत्यरथ ना पराजय पछी तेनी भटकती राजराणी पोताना पुत्र ने पांणी पिवडाववा सरोवर पासे गई अने मगर नो सिकार बनी तयारे एक भिक्षुक तरिके त्यां आवेल अने ते बाळक ने बचावी ते मोटो थया पछी तेनी सहाय करी तेने पाछो जीताइयो आम आप अनाथ ना पण नाथ होवानुं जगत ने जणांव्युं तेवा आपना भिक्षुक अवतार ने मारां वंदन छे.

भ्रम भेटण कज भग्ननो, जब अकळायो जीव
जंगल प्रकट्यो जोगडा, सुरेश्वरा रुप शीव 16

हे भगवान महेश्वर ज्यारे व्याघ्रपद नो पुत्र उपमन्यु आपनी जंगल मां उपासना करतो हतो तयारे आपे सुरेश्वर रुपे शीव ने न केहवाना शब्दो कहेल..तेनाथी क्रोधीत थयेल उपमन्यु आपनी सामे थयो तयारे आपे पोते शंकरावतार होवानुं कही दर्शन आपेल अने तेने क्षीर सागर जेवा अनश्वर सागर नुं आधीपत्य आप्युं जे दुध नो समुद्र होवानुं पुराणो कहे छे..तेवा आपना सुरेश्वर अवतार ने मारां वंदन छे.

दियां शस्त्र अरजून द्रढ,परख करी पशुपात
जय आशिस दिय जोगडा, कौरव ध्वंस किरात 17

हे भगवान भालचंद्र आपे अर्जुन ने कौरव विरुद्ध लडवा अस्त्र सस्त्र प्रदान कर्यो ते पेहला तेनी सामे किरात ना रुपे पधारी तेनी साथे युद्ध कर्युं अने जगत ने समजाव्युं के देवाता दान माटे पात्र योग्य छे के नही तेनी परख करी ने आपवु आम अनहद शिक्षा ना गुरु तेवा आपना किरात अवतार ने मारां वंदन छे.

તોડ સકે ના તળખલું, દૈવ બન્યા હિંણ દૈવ
જદે યક્ષ બળ જોગડા, મદ ત્રૌડત મહાદૈવ 18

હે ભગવાન મહાદેવ જ્યારે આપે વસ પિધુ અને દેવો બધા અમરત પિધા ના મદમાં આવ્યા ત્યારે યક્ષ ના રૂપે આપ આવી તળખલું તોડવા સૌને કહ્યું પળ કોયથી એક તળખલુંય તુટ્યું નહીં..અંતે આકાસવાંણી થઈ અને આપ મહાદેવ હોવાનું સૌને જાણમા આવતા બધા કરબંધી આપની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા આમ હે મદ તોડનાર મહાદેવ આપના યક્ષ અવતાર ને મારાં વંદન છે.

શંભુ ગિરિશ ભવ થાંણુ શિવ, સદા શિવ હર સર્વ
જપત કપાલીય જોગડા, ગંજ પિનાકીન ગર્વ 19

હે ભગવાન ગંગાધર જેની જટામાં થી નિકળતું જલ જો પાપ મુક્ત કરી દેતું હોય તો આપના અવતારો નો ઉલ્લેખ કરનાર ના તો ભવોભવ નાં પાપ પ્રજલી જાય
હે ભગવાન રુદ્ર આપના તમામ અવતારો માં દસ રુદ્ર અવતાર તરીકે.. 1.શંભુ, 2.ગિરિશ, 3.ભવ, 4.સ્થાંણુ, 5.શિવ, 6.સદાશિવ, 7.હર, 8.સર્વ, 9.કપાલી અને 10 પિનાકી એમ પળ પુરાંણો માં વર્ણવાયા છે...આપના તમામ રુદ્ર અવતારો ને મારાં વંદન છે.

हर रस

रसणा: जोगीदान चडीया

शिवानुस्टुप

गौरि सुत शंकर गणाम्, वक्रतुंडम् विनायका
शब्दारुढ चडिया शुभम्, शारद मात सहायकम्

प्रणमुं नित परमेश्वराम्, ईशराम नाद आर्तनां.
जोगडा जडधरा जिहवां, सिर चडिया शंकर स्रनम्

निलकंठम् उदतम् नितम्, सुर्य रूपाय शंकरां
भास्करां भोळीया नाथौ, नित चडीयो करीतं नमन

सुत सतीयं वंशी सुतम्, अच्युत नाथ अनादिनां
स्रण चडिया गण सारणां, विश्व कल्याण कर व्रदम्

विश्व रूपां धरम्म वर्धा, प्राण रुपम् प्रवर्तिता
सर्व व्रद सारणम् सेवा, जिहव चडीयाय जडधरा

दोहा

रसण नंद रामेश रट, गाई रहयो शिव गान
जडे रुपक नव जोगडा, शिव बस शिव समान

व्रद मेटण महादेव तुं, हर सांभळ हर साद
जडधर हो भुल जोगडा, वडा न धरसी वाद

विस चहुंतर वंदना, गण शंकर शुभ: गान
जद पायो घट जोगडा, शिव रस प्राण समान

पाठत हरिरस प्रेमसह, हर रस लाध्यो हाथ
जडधर वंदण जोगडा, भर्या शब्द मुख भाथ

सुध बुद्धि सूत सारणे, कही कथा शिव काज
जापत शंकर जोगडा, अंतर औहम् अवाज

प्रभु तर्क से है परे, आवत नइ अनु मान
जगत् शिवोमय जोगडा, जाग्रत नर ले जान

भुजंग प्रयात

कह्यो सौनके सूत चारन्न साधो, बुधी सुद्ध होवे असो ग्यान बाधो
गती देवणी शिव की शुभ गानी, बखांनो सुधा रुप ये दैव बानी

महिम्मा महादेव को खुब मोटो, जडे जोगडा ना जिको जग्ग जोटो
पुराणो महीं देव पुरन्न पायो, सहिंताय सातो महीं शिव छायो

छुटी कर जटायुं जदे वीर छोड्यो, तदें वीरभद्रे गरव दक्ष त्रोड्यो
भली भावनाथी रह्युं दूर भोरु, सती रक्षवा जेह भेजेल छोरु,

धर्णी सत्य ने धर्म कैलास धामी, क्षमा चारणो मांगीये भूत स्वामी.
नमह शंकरायम शिवायम शिवायम.

वटे वंश गोहिल्ल धायल्ल वारे, भई फौज भिल्लां मुसल्लां न भारे
कटे शिस जुजे भयी टुक्क कायम, नमः शंकरायम शिवायम शिवायम

भजे हम भवानीय भोळा भथारंम, प्रभुं ब्राजीये जोगीदानम् प्रथारम
सबै काज में हो शिवा शिव स्हायम्, नमः शंकरायम शिवायम शिवायम

॥शिव सरणम् ॥

रचना: जोगीदान चडीया

छंद: भूजंग प्रयात

नमो भूत नाथम् भूतम् भूजंगी, नमो चंद्र वाहन अरी चर्म अंगी
नमो विश्व नाथाय नागेन्द्र नामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||01||

नमो भस्म अंगी जटा बंध गंगा, नमो निल कंठम सदा भूत संगी
नमो हस्त पिन्नांक दैतांग डामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||02||

नमो सर्प कंठा सुरेशम् महेशम्, नमो मुंड मालाय वैदर्भ वेशम्
नमो कामदम् ध्यावतम् योग धामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||03||

नमो नृत्य नायक अजन्माय योगी, नमो जगत् हन्ता जपे दान जोगी,
नमो सुर्य चक्षा कीनो भस्म कामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||04||

नमो हिंगळा ब्रह्म रंधाय बासी, नमो काळ काळेश हे नाथ कासी
नमो स्कंध ताता गणेशानुं गामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||05||

नमो सोम ईसम् भीमा वैध नाथम्, नमो मल्लीकार्जुन श्री शैल साथम्
नमो त्रंबकेदार भोळा भजामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||06||

नमो राम रामेश गौरेश गाथा, नमो हर प्रिया सोहणां वाम हाथा
नमो नाथ नारेशरा कैक नामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||07||

नमो औम कारम् धरुं नित्य ध्यानम्, नमो मोक्ष कारम् जपुं जोगी दानम्
नमो पाप हन्ता प्रणामी प्रणामी, शरण शंकरा ले सगत्तीय स्वामी,.||08||

केदार नाथ

ढाळः पग मने धोवा दो रघुराय

रचनाः जोगीदान चडीया

दोहो

खोळे शिव ने खेलवे, लडवे मीठांय लाड

जडधर हारे जोगडा, पुज्या जोग पहाड

भजन

केवोय नाथ केदार... जाणो ईतो आतम नो रे उधार...केवो आजे देखाणो केदार...टेक

गौरी कुंडथी गाजीयो मारा अंतर मां ओमकार जी(02)

अगस्त मूनीये उतर्या बधा पवन हंस प्रसार..केवो मने देखाणो केदार...01

जे सरोवर धरम राजा सरग गया ता सिधार (02)

एनां दरशन करी थ्युं मन पावन पारावार..केवो मारो वालो नाथ केदार...02

शंकराचारे समाधी लई आप्यो जे अणसार..(02)

विशंभर ज्याँ वृंदा थई ती तारामां एकतार..केवो बड भागी बाप केदार...03

जेना माथे जोगीदान के भोमीय केरो भार (02)

त्रिलोचन ई तारा कंठे शेष नो सणगार ..केवो तने कहेवो नाथ केदार ..04

ॐ नमः शिवाय

(हजारो वर्ष तपस्या करनार वृंदा पिता केदारे स्थापेल शिव नो हजारो वंदन..जे पहाडो ना खोळा मां ते केदार नाथ नुं मंदिर छे मारे मन तो ए पहाडोय पुजनीय...

गौरी कुंड थी ज्यां ॐ नमः शिवाय ना नाद संभळाता होय..ने ज्यां अगस्तमुनीये पवनहंस ना विमानो पांखो पसारी फरता होय..ज्याना सरोवर मां धर्मराज युधिस्ठीरे पोतानी देह्युं पडती मेली ने सिधा स्वरग मां गया होय.. ज्यां चारेय धाम ना धुंणा जगवनार शंकराचार्य पोते शिवसरण मेळवी पोता नी समाधी त्यां करावी अणसार आपी गया होय...तथा आखी भोमका जेना माथे छे एवो शेष जेना गळा मां पड्यो होय ए शंकर ने आपडे शुं आळेखी सकीये ??बस तेने लळी लळी ने लाखो वंदन..जय केदार नाथ)

॥ शिव सारसी ॥

रचना : जोगीदान चडीया

कैलास पर माळा कपोली फेर बेठत फंकडो
डम डडम डमरु नाद डमके बोल बंम बंम बंकडो
परजा पती ने जपट पींख्यो धाह सुंणतां धावशे
जपीयें अलख जप जोगडा तो आज शंकर आवशे.. ||01||

परजा चुकी छे पुन्य मारग मोह मां मंडाई छे
उजवळ हती जे आर्य नी ए रीत पण रंडाई छे
धखता तीखारा धरमना लई गीत चारण गावसे
जपीयें अलख जप जोगडा तो आज शंकर आवशे.. ||02||

उपनीसदो वेदो पुराणो अमर साहीत आपणुं
पस्चिम नी ज्वाळा प्रजळतां तेह नुं थ्युं तापणुं
कर सुद्ध नरसी समो कोई लगीर बस लंबावसे
जपीयें अलख जप जोगडा तो आज शंकर आवशे.. ||03||

अंतरां नादे असुर आवी गांण तांडव गावतो
वर दसक माथा वाढ नारो पाप चारी पावतो
मेली जटा ने मोकळी ऐ खलक दाढे खावशे
जपीयें अलख जप जोगडा तो आजशंकर आवशे.. ||04||

दरसे दीगंबर चर्म चंबर अलख अंबर अंचरे
कठेय काळा वीस वाळा सीस माळा सांचरे
भावे भरेला शबद भुज बळ भोळीया ने भावसे
जपीयें अलख जप जोगडा तो आज शंकर आवशे.. ||05||

॥नाथ भयंकर नाट नचे॥

छंद: दुर्मीला नी चाल

रचना: जोगीदान चडीया

कडेडाट नभे जेम थाय कडाकाय फेर फडाकाय जाय फरे.
कईलास परे महावीर घटोघट्ट धीर धुरज्जट ध्यान धरे
धिजबांग धिजांग धिजांग नो ढोलड बुंगीये तालड केम बचे.
नटराजन रूप धरी शिव शंकर नाथ भयंकर नाट नचे.01

चडीया चकचूर खुली लट खेंचीय मँचीय आंख ने खेल मच्यो
विर भदर रूप बण्यो विह वेहर केहर ज्यो डंणकाट डच्यो.
विजळी सम कुंडळ आंख भेकुंडळ मुंडळ माळाय कंठ मचे
नटराजन रूप धरी शिव शंकर नाथ भयंकर नाट नचे.02

धरणी धमके चमके दीस चारोय आरोय एकेय नांय अवे
जप जापत कांपत देख प्रजापत दापत भंजण भोंय दवे
अरधांगण कंध धरी अधयंकर डुंगर कंकर जेम डचे
नटराजन रूप धरी शिव शंकर नाथ भयंकर नाट नचे.03

घूघवे घनघोर बणी सिर घोरत डोरत सिंघ समा डंणकी
तरहूर हथे तणेंणाट करे खंणणाट करी खपरां खंणकी
डमरुंह डडाक डडाक डची डिम डाक सबै जग हाक मचे
नटराजन रूप धरी शिव शंकर नाथ भयंकर नाट नचे.04

जडधार जगत्त अधार पमे कुंण पार उतार पुकार सुंणे.
नमीया नव नाथ नमौ नव खांडव पांडव तांडव नाम पुंणे
जसगान रची जोगीदान भलो चडियो गण चारण नाम चचे.
नटराजन रूप धरी शिव शंकर नाथ भयंकर नाट नचे.05

शिव कळश छप्पय

भयो रुद्र भैंयकार, वार दक्षां पर वरीयो
सती नाथ सिंहकार, खार परजापत खरियो
ओहम कार उच्चार, कार विर भदर करियो
हकबक हाहाकार, धार धूरजटी रूप धरीयो
सती पती सगती व्रती, जती कृती जग जान है.
मति गति म्हादेव महामन,जडधर जोगीदान है

॥ शिव वंदना अष्टक ॥

रचना: जोगीदान चडीया

छंद: त्रीभंगी

करतुंड कटंकर. खाग खटंकर. मुंड मटंकर. भयभीन्ना.
मंथन दधी मंकर. भुजबल भंकर. गरल गटंकर. गणकीन्ना.
निलकंठ नटंकर. लचक लटंकर. जटा जटंकर जणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥01॥,

जोगण पत जंकर. बात बधंकर. दक्ष दधंकर. हथलीन्ना.
गीयणां गणणंकर. चकर चटंकर. प्रथी पटंकर. रतपीन्ना.
दावानल दंकर. फाट फटंकर. खडग खटंकर. खणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥02॥

चडीया चिह चंकर. सारण शंकर. भजो भजंकर. भयहरणा.
जोगीह जपंकर. दान दपंकर. तेज तपंकर. तमतरणा.
अरपे अभयंकर. रुद्र रयंकर. झांझ झणंकर झणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥03॥

प्रथमी पड पड़कत. धणणण धडकत. डुंगर दड़कत. दडदडडे
फंण शेषही फड़कत. कछपीठ कडकत. खडगांखडकत. खडडखडे.
भवनेहर भडकत. थड़धर थड़कत. तडडड तड़कत. तणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥04॥ .

हरहर कर हणणण. त्रिहुळां तणणण. भुमड भणणण. भणणभमे.
गावत गण गणणण. छावत छणणण. ध्यावत धणणण. धणणधमे.
चख कुंडळ चणणण. भैंचक भणणण. बौलत बणणण. बणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥05॥

झपटी धर झुक्का. सबलीत सुक्का. हरभर हुक्का. हडडहमे.
चरअचरण चुक्का. नवखड नुक्का. भुतल भुक्का. भडडभमे.
तांडव न्रत तुक्का. दानव दुक्का. भणण भभुक्का. भणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥06॥

हरिवर हररायो. धरपर धायो. तमकर तायो. तरजणीयां.
नव सोच समायो. शिव शव छायो. सती सुधायो. सरजणीयां.
बावन टुक बायो. शिवा सिदायो. सुदसन सायो. सणणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥07॥

त्रय लोचन तडीया. आग उघडीया. धोम धखडीया. तणघडीया
चारण गण चडीया. जोगीह जडीया. दान हीदडीया दडवडीया.
कर दुर दखडीया. सौप सखडीयां. हिये हखडीया. हणणाटी.
नम हर शिव शंकर. डाक डणंकर. धोम धणंकर. धणणाटी.॥08॥

जडधर शंकर जाग

रचना: जोगीदान चडीया
माता रांदल आवो ने... ने मळतो

श्रावण दरशन शंकरा, नाथ दियो गळ नाग
जगवे भगतां जोगडा, जडधर शंकर जाग

गीत

भोळा शंभू.. जगाडे माता पारवती,
तमे जागो जती ना जती रे...
जगाडे माता पारवती....टेक...

महा लक्ष्मी ने शारदा आवी मळ्या
ब्रह्मा विष्णु नी संगे ते सूर भळ्या
गाजे चारण गान मां अकळ गती...
भोळा शंभू.. जगाडे माता पारवती, ..01

निर.. मोही निरं तर नाथ नमूं..
आशुतोष ए शेवीये आश अमुं..
दरशन श्रावण मास ना शिव सती...
भोळा शंभू.. जगाडे माता पारवती, ..02

झोळी कमंडळ माळा युं हाथ झुले
खोलो आंख त्यां भगतो नां भाग्य खुले
वंदु नाथ विसं भर विश्व वती...
भोळा शंभू.. जगाडे माता पारवती, ..03

गौरी नाथ उमा पती खूब गमे
जोगीदान ने ध्यान मां एज रमे
महा देव छे तुं हुं तो मंद मती...
भोळा शंभू.. जगाडे माता पारवती, ..04

॥ गोपीनाथ नी गरबी ॥

ज्यारे गोकुळ नो रास जोवा हेमजा पार्वती निकळ्या अने शिवे पण साथे जवा जीद करी
माताजीये शिव ने कहयुं के त्यां मात्र कृष्ण नर अने बाकी बधी नारीयो होय...तो भोळोनाथ रास
नो ल्हाव लेवा नापी रुप धरी रमवा पधारेल...तेनुं आछुं वर्णन करती आ गरबी...

॥ गोपीनाथ नी गरबी ॥

रचना : जोगीदान चडीया

रमे छे कान रंग ताळी गोकुळीया मां..रमे छे कान रंग ताळी..
भोळा गोवाळीयाने भाळी.. गोकुळीया मां.. रमे छे कान रंग ताळी..टेक

हरखे ते रमवा ने हेमजा रे हाल्यां, म्हादेव मन मां मीठडुं रे माल्या..
हेते थीयाछे ईतो हाळी.. गोकुळीया मां..रमे छे कान रंग ताळी...

थोडुं हसी माता पारवती थोभ्या, लेवाने रास आज शिवजी रे लोभ्या
सज्या सणगार ओढी साळी.. गोकुळीया मां..रमे छे कान रंग ताळी...

अलख जटा नो एणे वाळ्यो अंबोडो, नाग उतारी पेर्यो केडे कंदोरो
गंगा ने मुक्यां हेम गाळी... गोकुळीया मां..रमे छे कान रंग ताळी.

जोगी नो रास जोगीदान एवो जाम्यो..पितांबर धारी एनो भेद बधो पाम्यो.
भभुती उडती ज्यां भाळी रे.. गोकुळीया मां..रमे छे कान रंग ताळी.

वाली वांसळीयुंने जाय ईतो वारी...नाथ कैलास नो ज्यां बनीया छे नारी
हस्या आ देव सौ निहाळी रे ...गोकुळीया मां..रमे छे कान रंग ताळी...

॥रसभर कानड रास रचे ॥

छंद : रास रेंपंकी

रचना: जोगीदान चडीया

गोकळ तळ अतळ हुकळ जमुनाजळ भरण हेल हथ ठाल भमे
सणणण सुर सकळ बकळ बन बंसूर वंसूर गौधन वाल गमे
गौपण पग घणण झणण रव झांन्झर मदभर मोहन ताल मचे
धुजवण पड़ धरण ठरण पद ठाकर रस भर कानड रास रचे. ||01||

रमणां सह रास आस अविनासन पंथ कंथ कई लास पर्यो
तजीयो नर रुप चुप बण चलीयत कलीयत कामण रुप कर्यो
खणणण रव पाव खलक पत खणणण जणणण जोगड दान जचे
धुजवण पड़ धरण ठरण पद ठाकर रस भर कानड रास रचे. ||02||

दैतां दळ दलन खलन हनुवा पीत ललन मोह हर लाव लीयो
सजीयत सणगार नार सम नाथन गरत गौरी सह गान गीयो
सरकत सीर साल ताल पद तौडत लचक मचक शिव अचक लचे
धुजवण पड़ धरण ठरण पद ठाकर रस भर कानड रास रचे. ||03||

चहु दीश ईश चकर पकर चीर पल्लव नटवर हर पर हाथ धर्यो
डीम डाक हाक धर चाक फरत लग सरम मरम गुप नाथ सर्यो
याचत नीज लाज काज कह कानड बकत चकत अब कवण बचे
धुजवण पड़ धरण ठरण पद ठाकर रस भर कानड रास रचे. ||04||

बाप ने बाळक नो ठबको

कंठ निला सिदने कर्या, बिजां लगनीयां बाप
मा देव पद नुं माप, जाळ्युं नई कां जोगडा

हे पिता शिव आज पुजा मां ते रडाव्यो छे..अमारी मां सती नो तुं देव (मा देव) कही ने अमे नित
पुजीयें तने पण सती ना मर्या पछी तें बिजा लगन सिद कर्या??

परवते पे लई परवती, बाप भले हो बेठ
हर तुं उतर्यो हेठ, जो आ क्रम थी जोगडा

हे शिव तुं अमारो बाप छे अने सती अमारी मां...मारुं मन पार्वती पुजन मां क्यारेय नथी लाग्युं
कारण ए अमारी ओरमान मा छे..तुं भले पर्वत नी टोचे जई ने बेठो पण आ कर्म थी तुं थोडो
हेठो आव्यो...

तारेय कारण त्याजीयो, जेंणे पोतानो जीव
एने
शिद भुली ने शीव, तुं, जाय परणवा जोगडा

हे बाप तारुं अपमान जोई पोताना बाप नी विरुद्ध जई जेंणे पोतानो जीव दर्दिधो ई सती ना
मरण बाद रंगे संगे परणवा जता तने लाज न आवी???

पारवती पत पोगीयो, ठबको तुं लग ठेठ
वाळ्य मां आवी वेठ, जडधर वंदुं जोगडो

हे पारवती ना पति आ ठबको तो तारा लगी पोग्यो छे..माटे हवे आवी वेठ मं वाळ्य नाथ.. सरम
नो मार्यो सामो नई आवतो होय ई खबर छे पण तुं सांभळी रह्यो छे एय अनुभुती थई रही छे
एनो पुरावो पुजा समय ना आंसु छे...

मारुं कह्युं नव मानीयुं, कर्यो न काबु क्रोध
सती सगत नी सोध, जाई करुं क्यां जोगडा

महादेव कहे के एने में मनावी तोय मारुं कह्युं मानी नई.. अने पिताने त्यां मारा अपमान ना
कारणे उपजेल क्रोध ने ए काबु न करी सकी...एणे जो पोतानो जीव न दिधो होत तो एनो क्रोध
विश्व ने ध्वंस करी नाखत तेवी हे सती हुं तारी क्यां सोध करुं?

रेहतुं नोहतुं रुद्रके, ध्यान तणुं पण ध्यान
गई सती अने ग्यान, जांणे लई गई जोगडा

सती ना गया पछी शिव कहे मने ध्यान नुं पण ध्यान नोहतुं रहेतुं...जांणे के सघळुं ग्यान ए एनी
साथे लई गई होय....

तांडव जेने तुं कहे, सती वियोगी सोक
जगत विनासत जोगडा, रखे न लेवत रोक

तमे लोको जेने तांडव नृत्य कहो छो ए नृत्य नोहतुं एतो मारो सती वियोग नो क्रोध हतो..जो
एने रोक्यो न होत तो आ विश्व नो विनास निश्चित हतो....

चुक्युं रखोपुं चारणे, करगरीयो डिल काप
जनमुं तुं घर जोगडा, बटा थजे तुं बाप

चारण गण ने सती ना हारे रखोपे मोकलेल पण ए कयांक वातुं ना वडा करवा मां रहयो ने सती
ये यग्नमां पडतुं मुक्युं ..चारण करगरी ने कांपता डीले माने विनववा लाग्यो..त्यारे सतीये कह्युं
के हुं तारे त्यां आईयुं रुपे आवुं छुं...तुं बेटो छे पण हवे बाप थाजे....

॥ शिव अष्टपदी ॥

रचना : जोगीदान चडीया

छंद : अष्ट पदी नाराच

डिमडिमाक डिमडिमाक डिमडिमाक डम डमा
बजंत डाक शिव का धरा पडांय धम धमा
तणंत घोम तिरहूरा त्वरीत्त वेग लै तमा
उठंत नाद घोर त्राड प्हाड देत पड़ घमा
धगंत लाल लोचनाय तेज सूर टमटमा
अनाधी देव ईश तुं निकुल्ल नाथ निरगमा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||01||,

चडे चबांन चारणांय छंद शी करी छटा
कीया प्रकट्ट काळशाय जड्धरा खुली जटा
धडं धडा धडक धडक धरा धमंक घुर्जटा
कडड थडड फडड फटाक फेण शेष का फटा
किलक्क किलक्क भेरूकाळ बोलतोल बंम्बमा
नटाट रंग नाच शुं सकंभरी करे समा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||02||

धरा पडंत गंग धार धोध शीश पे धर्यो
खुली जटा लटा कटाय भद्र विर सुं भर्यो
फरर फरर फरर फडाक फेर फूरदडी फर्यो
हर्यो है दक्ष हाम धाम ठाम ध्वंस के ठर्यो
डडम् डडम् डडम् डडम्ब डाक बोल डमडमा
ततत्त ताक थाक थैय नाट राज ना थमा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||03||

बबंम्ब बबंम्ब बंम्ब बंम्ब बंम्ब नाद बज्जीया
शिवंम प्रकट्ट संग विर सैन्य प्रेत सज्जीया
हडड हडड हडड हुकंत भूत नाथ भज्जीया
कीये भ्रकुंड नैण काळ रुप क्रोध कज्जीया
अघोर घोर नाद मे चले फुकंत चिल्लमां
कपोल कांघ शिश कट्ट भूत प्रेत सा भमा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||04||

घुमी उमड घुमड जटा घने घुमंड घोरीयां
गड़ड हड़ड कड़ड कड़ेड फट्ट आभ फोरीयां
सुट्यो सड़ाफ डांफ नंदी हांफ राव होरीया
धमा धमाक देत धींह धाक दक्ष धोरीयां
जली सती अती कलीक् काळ हाड कमकमा
बजंत पाय पयजणां छनन छनन छमा छमा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||05||

दीयंत त्राड प्हाड फाड़ पांण भौम जा पडा
करंत शिव काल कोप जोप धोप जोगडा
दीखंतत रौद्र रुप दक्ष तांडवम तडम तडा
भगे कहां भवां पिताय जग्ग राह नव जडा
थरर थरर थरर थयल्ल काय धुज कमकमा
मनस्वी पुत्र ब्रह्म मान नाथ पाव मे नमा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||06||

खडड भडड खड्यो खलक्क खंड दिवप खंडीया
जली कहंत जोगडो चिता विहीन्न चंडीया
रुके न रौद्र रुप शीश मुंड काट मंडीया
भ्रकुंडी नाथ भोळीयाये दक्ष राज दंडीया
हरी गये हरर तदे तमस्वी देख कर तमा
चल्यो हे चक्र वक्र हस्त देह टुक्क कर दमा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||07||

विसो खटा खटा विसोय पिंड देह परगमा
सति हती हती नती य झीक नैण से झमा
हयात हिम जोड्य हाथ शिस झुक्क के क्षमा
सती पति जपे जती अरप्पीयुं सूता उमा
करत्त सेव देव हेव रंज मन्न नई रमा
पवित्त चित्त हीत्त मात पार वत्तीयां पमा
प्रचंड जोम जड़ घराय जोगीदांन को जमा
जीभे करंत हे रमा खमा खमा खमा खमा..||08||

(अथः श्री शिव किर्तन अष्टपदी नाराच अष्टक संपुर्णम्)

(विसो खटा = 26 + खटा विसो = 26

ऐटले के 26+26= 52 टुक मां सति नो देह थयेल (खट =6))

(भगवान शिव दक्ष नो ध्वंस करवा हेतुज यग्न स्थाने आवेल अने ते पछी हीमालय के महाराजा हिमावन अने मैनावती नी भक्ती वान पुत्री पार्वती साथे लग्न हेतु कैलास पर रोकांण थयुं अने माता पार्वती ना मेळाप थी अतः अष्टक ने अंतिम चरण आपवा नो प्रयास आप सहुने गमशे ऐवी आशा व्यक्त करुं छुं)

ॐ नमः शिवाय

शीव भजन

राग: तोडी

रचना: जोगीदान चडीया

शिव ने ऐज शीवा समजावे, (02)

भेद अगम पद भांख भवानी, दीव्य परा दिखलावे...

शिव ने ऐज शीवा समजावे.....टेक

तत्व रजस तम ने सत सगती, आतम थी उपजावे

आज रमा अविनास अखंडी, बहुधा रुप बतावे

शिव ने ऐज शीवा समजावे.....01

धुन मां ध्यान धरी तुं धुरजट, अलख कही ओळखावे

गणगण ती हूं सात गगन मां, गीत ई वेदो गावे

शिव ने ऐज शीवा समजावे.....02

तुं पद नो ज्यां तार तुटे ने , हूं पद ना हर खावे

आतम त्यां ॐ कार उचारी, परत परम पद पावे

शिव ने ऐज शीवा समजावे.....03

कलम बिराजी कांकण वाळी, चडीया सुं चितरावे

जीव शीव जोगी दान जनम म्रत, सास्वत थी सरखावे

शिव ने ऐज शीवा समजावे.....04